

منابع و اساتید امتحانات جامع دکتری دانشکده هنر (نسخه اصلاح شده)

رشته: تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی

تاریخ تحلیلی و تطبیقی هنر اسلامی ایرانی دکتر خبیری

حکمت و هنر اسلامی، شهرام پازوکی، انتشارات فرهنگستان

باستان شناسی هنر اسلامی دکتر داودی

کونل، ارنست. هنر اسلامی، ترجمه هوشنگ طاهری، توس، تهران، ۱-۱۳۵

کونل، ارنست. هنر اسلامی، ترجمه یعقوب آژند، مولی، تهران، ۲-۱۳۷۶

بورکهارت، تیتوس. هنر اسلامی_ زبان_ بیان، ترجمه مسعود رجب نیا، انتشارات سروش، تهران، ۳-۱۳۶۵

اتینگهاوزن، شراتو، بمباچی، هنر سامانی و غزنوی، ترجمه یعقوب آژند، چاپ اول، انتشارات مولا، تهران، ۴-۱۳۷۶

دیماند، س.م، راهنمای صنایع اسلامی، ترجمه عبدالله فریار، انتشارات علمی و فرهنگی، ۵-۱۳۶۵

رابینسون ب، هنر نگارگری ایران، ترجمه یعقوب آژند، انتشارات مولی، تهران، ۶-۱۳۷۶

تاریخ تحلیلی و تطبیقی هنرها از آغاز تا دوره معاصر دکتر اردلانی

نقاشی ایران از دیرباز تا امروز- رویین پاکباز

تاریخ تحلیلی هنر جهان- اورارد میلر ایچان

جستارهایی در چیستی هنر اسلامی- هادی ربیعی

بررسی و نقد هنرهای اسلامی معاصر دکتر شریف زاده

نقد مفهوم زیباشناسی اسلامی، سعید توفیق، انتشارات زندگی روزانه- ۱

شیوه های مختلف نقد هنری، دکتر حبیب الله آیت الهی، سوره مهر- ۲

تفسیر اثر هنری، مجموعه مقالات به کوشش امیر نصیری، فرهنگستان هنر- ۳

رشته: پژوهش هنر

زبان و بیان در هنر جدید دکترشاهرودی

- ۱_ چیستی هنر نوشته استوالد همفلینگ فصل اول و فصل آخر کتاب
- ۲_ نقد عکس نوشته تری برت
- ۳_ حقیقت و زیبایی نوشته بابک احمدی مبحث تکثیر مکانیکی

زبان و بیان در هنر سنتی دکتررحمتی

- ۱_ هنر و معنویت اسلامی، سید حسین نصر، نشر حکمت
- ۲_ مجموعه مقالات هنر و معنویت، انشالله رحمتی، ناشر فرهنگستان هنر
- ۳_ کیمیای خرد، انشالله رحمتی، نشر سوفیا

سمینار مباحث منتخب در هنر دکتر داودی

۱. دادور، ابوالقاسم، دالایی، آزاده، مبانی نظری هنرهای سنتی (ایران در دوره اسلامی)، ۱۳۹۵، انتشارات مرکب سفید، دانشگاه الزهرا
۲. فریه، رد بلو، هنرهای ایران، پرویز مرزبان، ۱۳۷۵، نشر فروزان، تهران
۳. عطارزاده، عبدالکریم، متون کهن هنرهای سنتی ایران، ۱۳۹۷، انتشارات سایه بان هنر، تهران
۴. یآوری، حسین، عرفانی، فاطمه، هنرهای سنتی ایران در یک نگاه، ۱۳۹۴، انتشارات آذر، سیمای دانش
- ۵-1358. گدار، آندره. هنر ایران، ترجمه بهروز حبیبی، انتشارات دانشگاه ملی، تهران
- ۶-1376. اتینگهاوزن، شراتو، بمباچی، هنر سامانی و غزنوی، ترجمه یعقوب آژند، چاپ اول، انتشارات مولا، تهران
- ۷- اشپولر، برتولد، تاریخ ایران در قرون نخستین اسلامی، جلد 2، مریم میر احمدی، چاپ سوم، انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، ۱۳۷۷

زیبایی شناسی، مکاتب و نظریه ها دکتر شریف زاده

- ۱- زیبایی شناسی عکاسی، محمدرضا شریف زاده، نشر علمی
- ۲- ویدئو آرت، محمدرضا شریف زاده، فاران اتحاد، نشر علمی
- ۳- پرفورمنس آرت، محمدرضا شریف زاده، بهار کامیابی، نشر علمی

رشته: فلسفه هنر

مبانی حکمی و عرفانی هنر و زیبایی در اسلام دکترخبری

حکمت و هنر اسلامی، شهرام پازوکی، انتشارات فرهنگستان

هنر و زیبایی نزد فیلسوفان پدیدارشناس دکتر اکوان

- فصل ۱۱ (میان فلسفه و هنر) از کتاب مرلو پونتی ستایشگر فلسفه نوشته کارمن - ۱
فصل ۸ (هنر و ادراک) از کتاب در آمدی بر اندیشه های مرلو پونتی نوشته ماتیوس - ۲
مقاله ۱ و ۶ از کتاب مرلو پونتی و بنیادهای اندیشه او - ۳

زیبایی و هنر نزد افلاطون و ارسطو دکتر اردلانی

محاورات افلاطون، فایدروس، ایون، میهمانی، هیپاس بزرگ، جمهور ۱۰، ۳، ۲ - ۱

کاپلستون بخش افلاطون و ارسطو - ۲

بوطیقا یا فن شعر ارسطو - ۳

دانشنامه زیبایی شناسی نشر فرهنگستان هنر بخش افلاطون و ارسطو - ۴

مبانی فلسفی ذوق و هنر از روشنگری تا معاصر دکتر شریف زاده

فلسفه روشنگری، ارنست کاسیرر - ۱

مدخل فلسفه روشنگری، محمود خاتمی - ۲.

دیالکتیک روشنگری، آدورنو و هورکهایمر، نشر هرمس - ۳